

Après trois ans de recherche, Modartt publie **PIANOTEQ 9**, une bibliothèque d'instruments virtuels modélisés, encore plus expressifs et polyvalents que jamais.



Nouvelle modélisation de la table d'harmonie

Grâce à son nouveau modèle physique, **PIANOTEQ 9** simule la propagation acoustique de la table d'harmonie avec encore plus de réalisme, enrichissant la stéréophonie et la sensation d'espace. Chaque note crée un mouvement subtil qui se traduit par un son naturel en perpétuelle évolution, semblable aux ondes qui font scintiller la surface de l'eau. Tous les pianos à queue bénéficient de cette mise à jour et ont été minutieusement retravaillés, afin de vous offrir une expérience de jeu authentique sur des instruments de renommée mondiale.

Nouvelle harpe triple et améliorations des pianos électriques

Une nouvelle harpe triple italienne rejoint le pack d'instruments "Harp". Héritée de l'époque baroque, elle possède un timbre délicat et plein de caractère, idéal pour le basso continuo. Les pianos électriques MKII et Reeds ont également été revisités afin d'enrichir leur dynamique et de renforcer la texture du registre fortissimo, pour un jeu plus expressif et des notes plus détaillées.

Un éventail sonore élargi

Un preset « Sombre » a été ajouté à tous les pianos à queue modernes, offrant un timbre satiné idéal pour un jeu émotionnel et cinématique. Le son doux et intime des presets Felt est désormais disponible sur les pianos historiques. La plupart des instruments proposent en outre de nouveaux presets Binauraux, pensés pour une écoute au casque immersive.

Nouvelles fonctionnalités de l'interface

La section microphones a été restructurée en profondeur et permet de placer jusqu'à huit micros autour de l'instrument avec une souplesse sans équivalent, propre à la modélisation physique. La table de mixage intègre dorénavant des contrôles intuitifs, inspirés des standards actuels pour la gestion des sorties stéréo et multicanal.

Éclatant, expressif, personnalisable

En collaboration avec les plus grands facteurs de pianos, **MODARTT** poursuit son évolution vers des instruments toujours plus naturels et raffinés. En calculant en temps réel tous les mécanismes internes du piano, son moteur audio réagit à vos moindres nuances d'interprétation, et restitue toutes les résonances qui rendent le timbre si coloré et expressif. Il offre enfin un contrôle complet sur l'instrument, permettant de sculpter le son avec une précision remarquable. Tout cela fait de **PIANOTEQ 9** un choix évident pour jouer sur scène, en studio ou simplement pour s'exercer.



Téléchargez et découvrez

Une version d'essai gratuite de **PIANOTEQ 9**, des démos audio ainsi que de plus amples détails sont disponibles sur le site <https://www.modartt.com>. Pour les détenteurs d'une licence **PIANOTEQ**, la mise à jour vers la version 9 coûte 29€.